

EARTH VISION 多摩

入場無料

出入り自由

2017.2.25(土)13:00~20:00

パルテノン多摩 小ホール(定員304名)

ファイナル

2005年から自然との共生をテーマにした映画を上映!

ふたりの桃源郷

「山」で暮らす夫婦と、支える家族
誰もが自分や家族に重ねずにはられない、25年間の貴重なドキュメント。

ナレーション 吉岡秀隆(俳優)

カメラが静かに捉え続けた、電気も水道もない山で暮らす夫婦の姿は、多くの人々の心を掴み、再放送を望む声が局に寄せられ大反響を呼んだ。山口県内および日本テレビ系列「NNNドキュメント」で長きにわたり放送され、『第4回日本放送文化大賞 テレビ・グランプリ』ほか数々の賞を受賞した伝説のシリーズ、待望の映画化!



2回上映

文部科学省特別選定

山口放送開局60周年記念作品

監督:佐々木聰/2016年/87分

「生命の誕生」~絶滅危惧種 日本メダカの発生~

監督:豊岡定夫/2015年/13分

2003年環境省の絶滅危惧種に指定された日本メダカ。その受精から胚の形成、そして孵化するまでの生命が形作られる過程を、顕微鏡撮影で丹念に記録した作品。

2015年 文化庁映画賞 文化記録映画優秀賞

2015年 キネマ旬報 文化映画ベスト・テン 第7位



「おとなりさんとわたし」8分

「やっかい払い」10分



水と風と生きもの

中村桂子・生命誌を紡ぐ

Water, Winds, and Living Creatures
Keiko Nakamura - Weaving Biohistory

監督:藤原道夫/2015年/119分

毎朝、お陽様が昇るように、一日一日をきちんと生きる。当たり前だから難しい、今、いちばん大切な生き方が、ここにあります。東日本大震災を経た今、「人間は生きものであり自然の一部」と語る中村のメッセージは、科学や芸術の枠を超え、共感の輪を大きく広げています。

中村桂子氏トーク

1936年東京生まれ。JT 生命誌研究館館長。生命誌の提唱者。著者に『自己創出する生命』『生命科学から生命誌へ』『科学者が人間であるということ』。

入場無料・出入り自由 定員に達した場合は、締め切る場合があります。プログラム内容は予告なく変更する場合がありますので、ご了承願います。

12:30	開場 「地球の一日」(環境エネルギーテーマ映像)
13:00	アニメ「おとなりさんとわたし」「やっかい払い」 映画「生命の誕生」~絶滅危惧種 日本メダカの発生
13:40	映画「ふたりの桃源郷」1回目
15:20	映画「水と風と生きもの」~中村桂子・生命誌を紡ぐ
17:20	中村桂子氏トーク
18:00	映画「ふたりの桃源郷」2回目
20:00	閉会

パルテノン多摩 アクセス

京王線・小田急線・多摩エール 多摩センター駅下車 徒歩5分

盛り上げてください♪ボランティア・スタッフ募集中

EARTH VISION多摩実行委員会

Mail: ev17@taenoha.com

Tel: 050-5891-1977



主催: EARTH VISION多摩実行委員会 / 東京ガス 多摩支店

共催: 多摩エコ・フェスタ2017実行委員会 / たえのは

詳しい内容はWEBで!

www.taenoha.com/ev



EV多摩

検索



@EarthVision.tama



@evtama

提携: 公益財団法人 多摩市文化振興財団 (パルテノン多摩)

後援: 多摩市 / 多摩市教育委員会